

LP REVIEWS



Review vom 19.09.2006

VA Hannover Robust Vol. 2

2006 - Hannover Robust

Bewertung:

[Hören + Bestellen](#)

Review von Christoph

2004 entstand aus sechs eigenständigen Acts ein Label-Kollegial in Hannover. Hannover Robust konnte bereits mit Ausgabe eins ihres Label-Samplers eine breite Masse interessierter HipHop-Heads für sich gewinnen und nach dem sehr erfolgreichen Release des Fischmann Albums, kommt nun der "Hannover Robust Vol. 2" Sampler.

Auf 18 Tracks gibt es alle Hannover Robust Künstler, die auf durchweg überzeugende Beats rappen, die es von der ersten Minute an schaffen, dem Sampler eine gewisse Atmosphäre aufzudrücken. Bemerkenswert dabei ist, dass ohrenscheinlich viel Wert auf alte HipHop-Ideale gelegt wird. Viele Scratches, harmonische Refrains und ordentlich gesampelte und abgemischte HipHop-Beats. Ihre Hausaufgaben haben die Niedersachsen gemacht!

Raptechnisch gibt es Fischmann, drei'n'eim, Föderation, Chillig, die 121 Crew, DJ Frenetik und Man at RhymeZ. Die Beats stammen überwiegend von Chillig und Kova, jedoch gibt es ebenfalls Produktionen von Genius 110Max, LA Hero und Almighty K.

"...endlich wieder Tracks in den auch Inhalt steckt, wir haben Liebe fürs Detail wie ein Innenarchitekt." Besser könnte man den Sampler nicht auf den Punkt bringen und so gibt es ein bundgemischtes Programm aus Rappäsentern wie "21 Chump Street" von Fischmann oder "Besser als Du" von Föderation mit einem sehr elektronischen Beat und Cuts von DJ Kayno. "Wachsfiguren" hingegen ist Storytelling-Deluxe. Auf einen smoothen Beat reist die 121 Crew zurück in ihre Jugend. DJ Frenetik steuert mit "Super Heftig Scratch General" einen kleinen aber feinen DJ-Skit bei und kurz vor Ende gibt es Man at RhymeZ auf einen nervtötenden Kopfnicker-Beat... "Most wanted"! Französisch bouncig, schnell und Bossa Nova-artig verabschiedet sich die Föderation. Der Beat von Almighty K bildet das klangliche Bett zu "C'est la vie" und ich hab eigentlich noch Lust auf mehr!

Ausfälle oder Enttäuschungen sucht man auf dem "Hannover Robust Vol. 2" Sampler lange, um dann irgendwann festzustellen, dass es keine gibt. Auch Beat-technisch bietet dieses Stück Rapmusik viele Perlen, deren Glitzern noch einmal durch die Scratches, die sich wie ein roter Faden durch den Sampler ziehen, verstärkt wird. Alle Hannover Robust Artists zeigen überzeugend was sie zu bieten haben und das man in Zukunft mit ihnen rechnen muss. Von mir daher nur noch der Tipp: Unbedingt mal reinhören!

Hannover-robust.de/
 [Artikel drucken](#)  [Artikel versenden](#)


WEITERE LP REVIEWS



30.09.2007

Pure Doze - Dozewriter

Der Präsident der Silo-Nation und Mitglied... [mehr](#)

30.09.2007

Beat Konducta - Vol. 3-4 / In India

Schaut man sich die Diskographie von Madlib an,... [mehr](#)

NEWSLETTER

Bestell dir News, Features, Audios, Videos und Dates direkt nach Hause.

Jetzt den dafoon.com Newsletter kostenlos abonnieren!

[Eintragen](#)

GERN GEKLICKT [Suchbegriffe](#)

01. [Still III Festival in der RWE...](#)
02. [Whoetrain Szene-Fotos](#)
03. [Rheinkultur 2007 auf der Rheinaue...](#)
04. [Summerjam Festival am Fühlinger...](#)
05. [Little Brother im FZW in Dortmund](#)
06. [Big Daddy Kane Live!](#)
07. [splash! Festival 2007 auf der...](#)
08. [Brenna & Desasta Releaseparty im...](#)
09. [HipHop Kemp 2007 in Hradec Králové...](#)
10. [HIPHOP-POTT.de goes dafoon.com](#)

WEITERE THEMEN

akrobatik azad bushido
casino cassandra city dike fat
fiva hecklah i.i.i. improvise jay
jubeko kerosin koldmansee kool
madlib millionadi nimzwai
nosliw